

Photos: RTR – Radiotelevision Svizra Rumantscha - Max Weiss

SAMEDI 28 SEPTEMBRE 2013 LE MATIN

Kristen Stewart  
et Juliette  
Binoche  
(à dr.)  
dans une scène  
de «Sils  
Maria».



# BELLA SWAN AU PAYS DE HEIDI



C'est au bord du lac  
de Sils et à l'Hôtel  
Waldhaus que s'est  
déroulé le tournage.

**CINÉMA** La star de «Twilight», Kristen Stewart, était en Engadine avec Juliette Binoche pour le nouveau film du Français Olivier Assayas. Retour sur un tournage top-secret.

«**L**a patrie de toutes les nuances argentées de la nature», disait Friedrich Nietzsche de Sils Maria. C'est dans ce cadre enchanteur de la Haute-Engadine qu'a vécu Kristen Stewart ces derniers jours. L'actrice américaine de 23 ans est en effet l'une des interprètes de «Sils Maria», du réalisateur français Olivier Assayas. Aux côtés de la belle de «Twilight» et «Sur la route», une pointure internationale: la Française Juliette Binoche. Font également partie du casting la jeune Américaine Chloë Grace Moretz, vue dans «Hugo», et l'acteur alémanique Gilles Tschudi.

L'étape helvétique du tournage s'est tenue du 12 septembre à lundi dernier, après une première halte en Allemagne. Le tournage avait été jalousement tenu secret, la production annonçant de fausses dates pour semer les fans et les mé-

dias et espérant que les flocons tombés en début de séjour réussiraient à décourager les ardeurs. Las, malgré les consignes de sécurité et les survols du site par hélicoptère, des acharnés sont parvenus à paparazzer «K-Stew». Une poignée de clichés circulant sur des

«**Kristen Stewart aimerait bien être normale de temps en temps**»

Felix Dietrich, ex-directeur du Waldhaus

sites consacrés à la jeune femme la montrent simplement vêtue d'un soutien-gorge noir et d'une improbable culotte blanche se tremper en riant dans le lac de Sils pour une scène. Seule la Radio télévision romanche (RTR) a été autorisée à filmer quelques minutes de tournage. Même la conseillère fédérale

Eveline Widmer-Schlumpf, Grisonne il est vrai, aurait manifesté l'envie d'aller jeter un œil.

#### Scènes de palace

Les actrices ont pris leurs quartiers dans l'Hôtel Waldhaus. Cerise sur le gâteau pour la famille Dietrich, à

la tête de l'établissement depuis plusieurs décennies: des scènes d'intérieur ont été tournées dans le palace. Respon-

sable de la sécurité et de la coordination pour le tournage, Felix Dietrich, ancien directeur de l'hôtel, ne cache pas sa satisfaction. «Vu l'envergure des actrices et tous les problèmes qu'il aurait pu y avoir, tout a très bien marché.» Il souligne le professionnalisme de l'équipe, ponctuelle et efficace.

«Une fois, lorsque les clients ont fini de dîner, ils ont même filmé de 23 h à 7 h du matin.» S'il semble surtout avoir été impressionné par Juliette Binoche, il souligne le «grand respect» de Kristen Stewart envers son aînée, dont elle acceptait volontiers les conseils. Et Kristen, alors, souvent dépeinte comme renfrognée? «Constamment sollicitée et dérangée, elle aimerait bien être une personne normale de temps en temps. Nous lui avons, je crois, permis de l'être et elle s'est comportée de façon très sympa avec le personnel.»

Le film, le premier en anglais pour le réalisateur, conte la relation entre une actrice à la gloire déclinante, incarnée par Binoche, et son assistante, Valentine (Stewart). La sortie de «Sils Maria» est prévue pour 2014. Rendez-vous à Cannes, Kristen?

● ALBERTINE BOURGET  
albertine.bourget@lematin.ch